

Il benessere ed il progresso possono a volte darci l'impressione e l'illusione che non ci sia bisogno di cercare in alto altre cose, al di sopra del tetto delle nostre case.

Ma il moderno progresso per conservarsi umano ha bisogno della luce e della forza che vengono da Dio.

La fede va poi testimoniata nella vita. Certamente la fede è qualche cosa di intimo che riguarda il nostro rapporto personale con Dio e tocca la nostra coscienza, ma la fede deve guidare le nostre decisioni e orientare la vita. La fede deve intrecciarsi con la nostra attività quotidiana.

Un grande dramma del nostro tempo è proprio il distacco, a volte perfino il contrasto, tra la fede e la vita. Una fede socialmente irrilevante non è la fede trasmessa dagli Apostoli.

Il mondo ha bisogno della testimonianza di cristiani capaci di vivere con coerenza la propria fede e che alle parole fanno seguire i fatti.

Il grande servizio che l'Opera di Nazareth può rendere alla società di oggi è proprio la testimonianza dei valori umani e cristiani, che sono parte del patrimonio della nostra civiltà e che sono profondamente radicati nella storia della vostra vita e nei principi ispiratori dell'Opera di Nazareth.

L'adesione a Dio nella fede non è in contrasto con le esigenze della vita moderna. La fede non è un intralcio o un ostacolo a una vita di gioia, ma è promessa e garanzia di vita che va oltre il tempo, e aiuta anche ad affrontare con serenità le sfide del cammino su questa terra. Il credere nella vita eterna non rende insignificante la vita terrena. Al contrario, soltanto se la misura della nostra vita è l'eternità, anche la vita su questa terra è bella e importante. Perdere il senso del nostro destino eterno è perdere l'aspetto più bello del vivere e la ragione più alta del nostro donarci.

L'augurio è che l'Opera di Nazareth contribuisca sempre più a rafforzare, nella società secolarizzata di oggi, la fede in Dio, fermento propulsore di un avvenire più giusto, più umano e più felice nell'orizzonte della *Civiltà dell'amore*".

Card. Giovanni Battista Re